



lit.COLOGNE

HERBST 2025

SPEZIAL

OCEAN
18.09. **VUONG**

CAROLINE
18.09. **WAHL**

SUSANNE
19.09. **ABEL**

MICHEL
13.10. **ABDOLLAHI**

SIBYLLE
15.10. **BERG**

GIULIA
15.10. **ENDERS**

JUSSI
16.10. **ADLER-OLSEN** ET AL.

GEORGI
16.10. **GOSPODINOV**

MARCO
16.10. **WANDA**

ROMY
16.10. **HAUSMANN** | MARTIN **BECHLER**

THOMAS
17.10. **MELLE**

OTTO
17.10. **WAALKES**

MICHEL
17.10. **FRIEDMAN**

HANNS-
JOSEF
18.10. **ORTHEIL**

ANDREAS
18.10. **PFLÜGER**

KATJA
18.10. **RIEMANN**

ELKE
18.10. **HEIDENREICH** | ALAIN C. **SULZER**

ERIK &
RICK
19.10. **ZABEL**

CAROLIN
19.10. **EMCKE** | LUISA **NEUBAUER**

BORIS
21.10. **BECKER**

FLORIAN
24.10. **ILLIES**

ARUNDHATI
24.10. **ROY** | JAGODA **MARINIĆ**

SIMON
05.11. **BECKETT** | AXEL
05.11. **PRAHL** | KNUT **ELSTERMANN**

FRANK
26.11. **SCHÄTZING**

ANNA, KATHARINA
NELLIE 11.12. **THALBACH**

PROGRAMM UND INFOS: LITCOLOGNE.DE

HERZLICH **WILLKOMMEN**

lit.COLOGNE

SPEZIAL

Liebes Publikum,

auch in diesem Jahr präsentieren wir Ihnen auf der lit.COLOGNE spezial Highlights des Bücherherbstes – und verkürzen damit gleichzeitig die Wartezeit bis zur großen lit.COLOGNE im Frühjahr.

Bereits seit 2011 gibt es unsere Spezialausgabe, und in diesem Jahr präsentieren wir Ihnen mit insgesamt 26 Veranstaltungen ein so umfangreiches und vielseitiges Programm wie noch nie zuvor: Wir freuen uns auf herausragende Autor:innen und Künstler:innen, auf große Literatur aus Deutschland und der Welt, auf wichtige Debatten, auf spannende Biografien und auf exzellente Lesestimmen.

Ein großer Dank gilt unseren Partnern, Sponsoren und unserem Medienpartner WDR 5, der bei vielen Veranstaltungen unser Gastgeber ist.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Ihr lit.COLOGNE-Team

IMPRESSUM

lit.COLOGNE spezial ist eine Veranstaltung der lit.COLOGNE GmbH und der litissimo gGmbH | Maria-Hilf-Str. 15–17 | 50677 Köln

LITCOLOGNE.DE

WDR 5

HÖREN, WAS WICHTIG WIRD

WDR 5 Morgenecho
Montags bis freitags ab 6 Uhr,
samstags ab 7 Uhr

Live im Radio, in der WDR 5 App
und auf WDR5.de

Wir sind deins.
ARD

OCEAN
18.9. **VUONG**

SPEZIAL

18 UHR • WDR-FUNKHAUS, KLAUS-VON-BISMARCK-SAAL • WALLRAFPLATZ, INNENSTADT
TICKETS AB 24 €
ENGLISCH | DEUTSCH



© Giancarlo Valentini

OCEAN VUONG: DER KAISER DER FREUDE

Nach dem Welterfolg „Auf Erden sind wir kurz grandios“ präsentiert uns **OCEAN VUONG** mit **DER KAISER DER FREUDE** seinen neuen bewegenden Roman: Der queere Hai, Sohn einer vietnamesischen Mutter, lebt in einem trostlosen Kaff in New England. Auf den Straßen hängen noch die Schilder der Obama-Kampagne „Yes, we can“, doch Hai schluckt Pillen und denkt an Selbstmord. Bis er Grazina aus Litauen kennenlernt, eine Überlebende des Zweiten Weltkriegs. Hai wird ihr Pfleger und fängt an, in einem Diner zu arbeiten, dessen Belegschaft alles Underdogs sind wie er. „Hier kristallisiert sich heraus, was es heißt, wenn Klasse, Herkunft, Sexualität, auch Jugend und Alter, Stadt und Provinz aufeinander wirken.“ (FAZ)

Dt. Text: **FABIAN BUSCH**, Mod.: **SENTHURAN VARATHARAJAH**

LITCOLOGNE.DE **WDR 5**

CAROLINE
18.9. **WAHL**

SPEZIAL

21 UHR • WDR-FUNKHAUS, KLAUS-VON-BISMARCK-SAAL • WALLRAFPLATZ, INNENSTADT
TICKETS AB 24 €



© Frederike Wetzels

CAROLINE WAHL: DIE ASSISTENTIN

Eine Karriere als Musikerin – das ist Charlottes großer Wunsch. Aber jetzt, nach den letzten Uniprüfungen, braucht sie erst einmal einen Job. Sie findet eine Stelle in einem Verlag, auch nicht schlecht, und München ist eine schöne Stadt. Dass der Chef seine Assistentinnen oft auswechselt, kriegt sie schnell mit. Für ein gutes Verhältnis zu ihm muss sie viel in Kauf nehmen, sehr viel, vielleicht auch selbst mit harten Bandagen kämpfen, vielleicht ihre Gesundheit aufs Spiel setzen. Vielleicht sogar Bo verlieren, in den sie sich doch gerade erst verliebt hat ... Nach „22 Bahnen“ und „Windstärke 17“ erzählt **CAROLINE WAHL** in ihrem neuen Roman **DIE ASSISTENTIN** von einer jungen Frau, die sich nicht zum Opfer machen lassen will.

Mod.: **EMILY GRUNERT**



LITCOLOGNE.DE **WDR 5**

SUSANNE
19.9. ABEL

SPEZIAL

19.30 UHR • KULTURKIRCHE KÖLN • SIEBACHSTRASSE 85, NIPPES
TICKETS AB 20 €



© Anja Schlamann

SUSANNE ABEL: DU MUSST MEINE HAND FESTER HALTEN, NR. 104

Am Ende des Zweiten Weltkriegs wird mitten in Deutschland ein kleiner Junge gefunden, der nichts über sich selbst und seine Herkunft weiß. Sein Alter wird geschätzt, er bekommt den Namen Hartmut und wächst in einem katholischen Kinderheim auf, in dem viel Ordnung und noch mehr Zucht herrscht. Als er die ältere Kriegswaise Margret kennenlernt, werden die beiden zu einer unverzichtbaren Stütze füreinander und beschließen, sich nie wieder loszulassen. Nach ihren beiden hochgelobten Bestsellern freuen wir uns sehr, Ihnen **SUSANNE ABELS** neuen Roman **DU MUSST MEINE HAND FESTER HALTEN, NR. 104** vorstellen zu dürfen.

VERA TELTZ, die alle bisherigen Romane Abels als Hörbücher eingesprochen hat, liest aus dem neuen Text. **CAROLINE GRAFE** führt durch den Abend.

LITCOLOGNE.DE WDR 5

MICHEL
13.10. ABDOLLAHI

SPEZIAL

19.30 UHR • VOLKSBUHNE AM RUDOLPLATZ • AACHENER STRASSE 5, INNENSTADT
TICKETS AB 20 €



© Marc Huth

MICHEL ABDOLLAHI: ES IST UNSER LAND. MIT FATIH ÇEVİKKOLLU

Zehn Jahre nach seiner aufsehenerregenden und mit dem Deutschen Fernsehpreis ausgezeichneten Dokumentation „Im Nazidorf“ und fünf Jahre nach seinem SPIEGEL-Bestseller „Deutschland schafft mich“ durchleuchtet **MICHEL ABDOLLAHI** in seinem neuen Buch **ES IST UNSER LAND** die Abgründe der deutschen Gegenwart. Er zeichnet das Lagebild einer Gesellschaft, in der Menschen mit Migrationsgeschichte mehr und mehr als Fremdkörper wahrgenommen werden. Im Gespräch mit dem Kölner Kabarettisten **FATIH ÇEVİKKOLLU** geht er der Frage auf den Grund, warum rechtes Gedankengut plötzlich salonfähig ist. Er benennt Missstände und zeigt zugleich auf, wie eine Wende gelingen kann: hin zu einem friedvollen und vielfältigen Miteinander ohne Rassismus und Populismus.

LITCOLOGNE.DE

SIBYLLE
15.10. **BERG**

SPEZIAL

17.30 UHR • WDR-FUNKHAUS, KLAUS-VON-BISMARCK-SAAL • WALLRAFFPLATZ, INNENSTADT
TICKETS AB 24 €



© Heta Multanen

SIBYLLE BERG – PNR: LA BELLA VITA

Ihr Werk umfasst 27 Theaterstücke, 15 Bücher, wurde in 34 Sprachen übersetzt und mit diversen Preisen gekrönt. Seit 2024 ist sie auch noch Mitglied des Europäischen Parlaments. Unsere Freude darüber, dass **SIBYLLE BERG** ihr neuestes Buch in Köln vorstellt, könnte nicht größer sein. **PNR: LA BELLA VITA** erzählt von der schönen neuen Welt nach dem Kapitalismus, in der alles verschwunden ist, woran die Menschen zu glauben gelernt hatten, in der jeder erstaunt bemerkt: Es ist möglich, ohne Angst zu existieren und ohne sein Leben an einen Arbeitgeber zu verkaufen. Vom Wohnen bis zur Landwirtschaft, von der Art, Urlaub zu machen, bis zu der Frage: Wohin mit der Bürokratie? erfindet sich Europa neu. In Lesung und Film erzählt Berg, warum dies von Italien aus am besten gelingt.

LITCOLOGNE.DE **WDR 5**

GIULIA
15.10. **ENDERS**

SPEZIAL

20.30 UHR • WDR-FUNKHAUS, KLAUS-VON-BISMARCK-SAAL • WALLRAFFPLATZ, INNENSTADT
TICKETS AB 22 €



© Anja Schlamann

GIULIA ENDERS: ORGANISCH

GIULIA ENDERS ist Ärztin für Gastroenterologie – und eine der erfolgreichsten populärwissenschaftlichen Autorinnen Deutschlands. Nach ihrem bahnbrechenden Bestseller „Darm mit Charme“ stellt sie ihr neues Buch vor: **ORGANISCH**. In einer Welt voller Reize, Tempo und Überforderung schlägt Enders vor, nach innen zu blicken. Mit Witz, Neugier und wissenschaftlicher Präzision nimmt sie ihr Publikum mit auf eine überraschende Reise durch den menschlichen Körper. Was sagt er uns? Was können wir von ihm lernen? Und wie verändert das unser Denken über uns selbst? Mit neuesten wissenschaftlichen Erkenntnissen und ihrem Talent, komplexe Zusammenhänge plastisch auf den Punkt zu bringen, weckt Giulia Enders eine Faszination für das, was uns so nah und doch so fern ist.

LITCOLOGNE.DE **WDR 5**

JUSSI
16.10. **ADLER-OLSEN** ET AL.

18 UHR • COMEDIA THEATER • VONDELSTRASSE 4–8, SÜDSTADT
TICKETS AB 22 €
ENGLISCH | DEUTSCH



© Tine Harden

JUSSI ADLER-OLSEN (ZUGESCHALTET), STINE BOLTHER, LINE HOLM, PETER LOHMEYER
Mit **TOTE SEELEN SINGEN NICHT** erscheint der elfte Band rund um Carl Mørck und das Sonderdezernat Q. **JUSSI ADLER-OLSEN**, der in diesem Sommer seinen 75. Geburtstag feierte, übergibt hiermit den Staffelstab an die Autorinnen **STINE BOLTHER** und **LINE HOLM**, die die internationale Bestsellerei kongenial mit ihm fortschreiben: Just als die Ermittlertruppe Zuwachs in Gestalt der rätselhaften Helena Henry bekommt, gilt es, eine grausame Mordserie zu stoppen. Ein spannungsgeladener Fall über die toxische Macht von Demütigungen und den langen Atem der Rache. Jussi Adler-Olsen wird per Video live zugeschaltet, Stine Bolther und Line Holm sind auf der Kölner Bühne dabei.

Dt. Text: **PETER LOHMEYER**, Mod.: **MARGARETE VON SCHWARZKOPF**

LITCOLOGNE.DE

ROMY
16.10. **HAUSMANN** ^{MARTIN} **BECHLER**

20 UHR • WDR-FUNKHAUS, KLAUS-VON-BISMARCK-SAAL • WALLRAFPLATZ, INNENSTADT
TICKETS AB 26 €



© Celina Palenda

ROMY HAUSMANN: HIMMELERDENBLAU. MIT MARTIN BECHLER

Seit ihrem Weltbestseller „Liebes Kind“ – inzwischen als preisgekrönte Netflix-Serie verfilmt – zählt **ROMY HAUSMANN** zu den erfolgreichsten deutschen Thrillerautorinnen. Mit **HIMMELERDENBLAU** präsentiert sie erneut einen fesselnden Psychothriller: Seit zwanzig Jahren sucht Theo Novak nach seiner Tochter Julie, die am 7. September 2003 spurlos verschwand. Während seine Familie zerbrach, hielt er an der Hoffnung fest – dann findet die Podcasterin Liv plötzlich eine neue Spur. Doch Theos fortschreitende Demenz droht, jede Erinnerung auszulöschen. Was ist damals wirklich geschehen? Mit scharfem Blick entwirft Romy Hausmann ein Panorama aus Angst, Schuld und dem verzweifelten Ringen um Wahrheit. Musikalische Begleitung von **MARTIN BECHLER** (Fortuna Ehrenfeld).

LITCOLOGNE.DE **WDR 5**

16.10. DER LITERARISCHE SALON

20 UHR • STADTGARTEN • VENLOER STRASSE 40, INNENSTADT
TICKETS AB 18 €
BULGARISCH | DEUTSCH



© Tihomira Krumova

GEORGI GOSPODINOV: DER GÄRTNER UND DER TOD

Der Bulgare **GEORGI GOSPODINOV**, 1968 in Jambol geboren, gehört zu den bekanntesten, meistübersetzten Autoren Europas. Mit seinem letzten Roman „Zeitzuflucht“ gewann er den International Booker Prize, eine der bedeutendsten Auszeichnungen für Literatur weltweit: „Ein atemberaubender Roman aus alten Zeiten über das Heute“, jubelte DIE ZEIT, und die Times nannte Gospodinov jetzt schon einen „Klassiker“. Im Sommer erschien sein neuer Roman **DER GÄRTNER UND DER TOD** auf Deutsch, und fast noch druckfrisch bringt er ihn mit nach Köln. In seinem bisher persönlichsten Buch lässt er das Leben seines Vaters in einer bewegenden Hommage Revue passieren. Im Gespräch mit den Gastgebern des Literarischen Salons **GUY HELMINGER** und **NAVID KERMANI** stellt er sein Werk vor.

MARCO 16.10. WANDA

SPEZIAL

21 UHR • COMEDIA THEATER • VONDELSTRASSE 4–8, SÜDSTADT
TICKETS AB 24 €



© Christopher Mavric

MARCO WANDA: DASS ES UNS ÜBERHAUPT GEGEBEN HAT

„Was soll's – das Leben ist ein Urlaub vom Totsein, und auch wenn wir keine Ahnung hatten von irgendwas – das hier fühlte sich wie Leben an.“ Mit seiner Band „Wanda“ hat er österreichische Musikgeschichte geschrieben (zu den erfolgreichsten Songs zählen „Bologna“ und „Columbo“) – nun erzählt **MARCO WANDA** seine eigene. In seinem ersten Buch **DASS ES UNS ÜBERHAUPT GEGEBEN HAT** zeichnet der Bandleader und Songwriter ein schonungslos ehrliches Selbstporträt: von den Anfängen in Wien, dem kometenhaften Aufstieg seiner Band, vom Rausch des Erfolgs und vom Preis, den er dafür bezahlt hat. Marco Wanda schreibt über Musik und Freundschaft, über Tod und Überleben – und über das Gefühl, im richtigen Augenblick am richtigen Ort gewesen zu sein.

OTTO
17.10. **WAALKES** **SPEZIAL**

18 UHR • WDR-FUNKHAUS, KLAUS-VON-BISMARCK-SAAL • WALLRAFPLATZ, INNENSTADT
TICKETS AB 24 €



© Mike Kraus

OTTO, DER AUSNAHMEKÜNSTLER

OTTO WAALKES wurde in diesem Jahr 77 – das richtige Alter, um auf immer weitere Entdeckungsreisen zu gehen. Und da die Kunst bedeutend älter ist, verwundert es nicht, wenn auf dem weiten Feld der Malerei noch immer neue Meisterwerke zu entdecken sind. Aber noch etwas hat Otto entdeckt: „Leider fehlt den allermeisten – wenn nicht allen – etwas Entbehrliches: der Ottifant.“ Um diese Lücken zu schließen, legt der notorische Ostfriese und motorische Komiker mit **KUNST IN SICHT** eine lange Reihe frischer Ölgemälde, Acrylbilder, Aquarelle und Federzeichnungen vor, die in Prosa wie in Versen kunsthistorisch und ottopezifisch eingeordnet werden. Mit dem Weggefährten und Schriftsteller **BERND EILERT** spricht Waalkes über seine großen Vorbilder, über Genie und Parodie.

MICHEL
17.10. **FRIEDMAN** **SPEZIAL**

19.30 UHR • COMEDIA THEATER • VONDELSTRASSE 4–8, SÜDSTADT
TICKETS AB 22 €



© Nicci Kuhn

MICHEL FRIEDMAN: LIEBESERKLÄRUNG EINES VERZWEIFELTEN DEMOKRATEN

„Verzweifelt, weil ich sehe, wie ein großer Teil der Menschen aus der Geschichte nicht lernt. Verzweifelt, weil die Demokratie, die mir das Leben ermöglicht hat, zerbröselst“ – **MICHEL FRIEDMAN** findet klare, unmissverständliche Worte. In seinem neuen Buch **MENSCH! LIEBESERKLÄRUNG EINES VERZWEIFELTEN DEMOKRATEN** zeigt er: Demokratie ist kein statischer Zustand, sondern ein lebendiger Prozess, der von den Menschen gestaltet und verteidigt werden muss. Mit präzisen Analysen entlarvt er die Gefahren von Resignation, Sensationslust und politischen Täuschungen. Sein leidenschaftlicher Appell: Demokratie nicht nur zu bewahren, sondern aktiv zu gestalten – für Freiheit, Vielfalt, Würde und Menschenrechte.

Mod.: **SARAH ZERBACK**

THOMAS
17.10. **MELLE** **SPEZIAL**

21 UHR • WDR-FUNKHAUS, KLAUS-VON-BISMARCK-SAAL • WALLRAFPLATZ, INNENSTADT
TICKETS AB 22 €



© Regina Schmeken

THOMAS MELLE: HAUS ZUR SONNE

Als „Genie“ betitelt ihn das ZDF; „der Weltliteratur nahe“ sieht ihn DIE WELT. **THOMAS MELLE** schrieb mit „Die Welt im Rücken“ einen Roman, der sein Leben mit bipolarer Störung literarisch verhandelte und weltweite Hochachtung erfuhr. Nun legt Melle mit **HAUS ZUR SONNE** ein Buch vor, das sich zwischen Near Fiction und Autofiktion bewegt und die ganz großen Fragen stellt: Wie viel Selbstbestimmung ist möglich, wenn das Leben von einer psychischen Krankheit fremdgesteuert ist? Wonach sehnt sich einer, der nichts mehr zu verlieren hat? Und wie könnte es aussehen, das letzte Glück? Willkommen im „Haus zur Sonne“, einer Institution, die zugleich Wunscherfüllungsmaschine und Abschaffungssapparat ist.

Mod.: **TOBIAS RÜTHER**

LITCOLOGNE.DE **WDR 5**

HANNS-JOSEF
18.10. **ORTHEIL** **SPEZIAL**

18 UHR • WDR-FUNKHAUS, KLAUS-VON-BISMARCK-SAAL • WALLRAFPLATZ, INNENSTADT
TICKETS AB 24 €



© Frank Bauer

HANNS-JOSEF ORTHEIL: SCHWEBEBAHNEN

In seinem neuen großen Roman **SCHWEBEBAHNEN** entführt uns **HANNS-JOSEF ORTHEIL** in das Wuppertal der späten Fünfzigerjahre – eine Zeit des inneren und äußeren Wiederaufbaus in Westdeutschland. Erzählt wird die Geschichte des sechsjährigen Josef, der mit seinen Eltern von Köln nach Wuppertal in ein Haus voller Eisenbahnerfamilien zieht. Als stark introvertierter Einzelgänger mit einer großen Leidenschaft fürs Klavierspiel beginnt er erst durch die neue Freundschaft zu Mücke, der Tochter des Gemüsehändlers von gegenüber, seine Hemmungen zu überwinden. Den stärksten Halt aber gibt ihm das Aufschreiben von Geschichten – über Schwebebahnflüge entlang der Wupper, skurrile Tiere im Zoo oder abenteuerliche Kämpfe mit Jugendbanden. Mod.: **CHRISTIAN SCHÄRF**

LITCOLOGNE.DE **WDR 5**

ANDREAS
18.10. **PFLÜGER** **SPEZIAL**

19 UHR • COMEDIA THEATER • VONDELSTRASSE 4–8, SÜDSTADT
TICKETS AB 20 €



© Susanne Schleyer

ANDREAS PFLÜGER: KÄLTER

Herbst 1989, Amrum: Luzy Morgenroth lebt das unscheinbare Leben einer Provinzpolizistin – bis in einer Sturmnacht ein Einheimischer spurlos von der Fähre verschwindet. Als ein Killerkommando auf die Insel gelangt, verwandelt sich Luzy wieder in das, was sie einmal war: eine Waffe. In einem spektakulären Agententhriller schickt **ANDREAS PFLÜGER** seine Heldin über die Kontinente bis in die Schattenreiche des Kalten Krieges. Luzy tritt gegen ein Geheimdienstimperium an – und gegen den Mann, der ihr Leben zerstört hat. Am Ende stellt sich nur eine Frage: Wer ist **KÄLTER**?

„Pflüger legt ... Thriller auf einem Niveau vor, von dem das deutsche Kino nur träumen kann. Penibel recherchiert ist das, gleißend mutig, voller Sprachwitz erzählt“ (DIE WELT). Mod.: **ANGELA SPIZIG**

LITCOLOGNE.DE

ALAIN C.
18.10. **SULZER** ELKE **HEIDENREICH**

20 UHR • OPER KÖLN • RHEINPARKWEG 1, DEUTZ
TICKETS AB 20 €



© Lucia Hunziker



© Leonie von Kleist

ALAIN CLAUDE SULZER UND ELKE HEIDENREICH: HAYDN!

„Meine Sprache versteht die ganze Welt“, bemerkte Joseph Haydn (1732–1809), der zu den bedeutendsten Komponisten seiner Zeit gehörte. Er prägte die Wiener Klassik wie kein anderer, und seine 77 Lebensjahre waren erfüllt von der Lust am musikalischen Experiment. In dem kürzlich von **ALAIN CLAUDE SULZER** herausgegebenen Band **HAYDN!** erkunden 20 namhafte Autor:innen das Leben und Werk des musikalischen Tausendsassas. In dieser Revue sprechen Sulzer und **ELKE HEIDENREICH** über den Ausnahmekomponisten und lauschen seiner Musik, live auf der Bühne intoniert von **MATTHIAS LINGENFELDER** (Violine), **CATHERINE KLIPFEL** (Klavier) und **ULRIKE ZAVELBERG** (Violoncello). Es wird mal persönlich-biografisch, mal erzählerisch-literarisch und auf jeden Fall höchst unterhaltsam!

LITCOLOGNE.DE **WDR 3**

KATJA
18.10. RIEMANN **SPEZIAL**

21 UHR • WDR-FUNKHAUS, KLAUS-VON-BISMARCK-SAAL • WALLRAFPLATZ, INNENSTADT
TICKETS AB 22 €



© Tina Krohn

KATJA RIEMANN: NEBEL UND FEUER

KATJA RIEMANN ist eine der bekanntesten Schauspielerinnen im deutschsprachigen Raum. Sie bewegt sich mit feinem Gespür zwischen kommerziellem Kino und Arthouse und ist auch im Theater und in der Musikwelt zu Hause. Mit **NEBEL UND FEUER** gibt sie ihr Debüt als Romanautorin und erzählt von der Musikerin Johaenne, die aus einer tiefen Lebens- und Liebeskrise heraus einen neuen Weg sucht. Doch die Welt ist aus den Fugen: Ein Nebel bedeckt die halbe Erde, Feuersbrünste wüten. Aus der Stadt flieht Johaenne aufs Land, in den Bungalow ihres verstorbenen Vaters, findet Gefährtinnen, Solidarität und Liebe und erkennt, dass sie sich erlauben muss, glücklich zu sein ... „Ein Plädoyer für Empathie und für das Loslassen“ (NDR Kultur). Mod.: **JOHANNA ADORJÁN**

LITCOLOGNE.DE **WDR 5**

CAROLIN
19.10. EMCKE LUISA
NEUBAUER

17 UHR • WDR-FUNKHAUS, KLAUS-VON-BISMARCK-SAAL • WALLRAFPLATZ, INNENSTADT
TICKETS AB 22 €



© Andreas Labes



© Lena Faye

LUISA NEUBAUER TRIFFT CAROLIN EMCKE: RESPEKT IST ZUMUTBAR

Wie umgehen mit Gewalt und Menschenfeindlichkeit? Was lässt sich autoritären Regimen und Angriffen auf Freiheit und Gleichheit entgegensetzen? Und was bedeutet Humanismus heute? Mit unbestechlichem Blick seziert **CAROLIN EMCKE** in ihrem neuen Buch **RESPEKT IST ZUMUTBAR** – versammelte Kolumnen und Reden aus den letzten zehn Jahren – soziale und politische Konflikte. Im Gespräch trifft sie auf **LUISA NEUBAUER** („Was wäre, wenn wir mutig sind?“), eine der prägenden Stimmen der jungen Klimabewegung. Sie fragen sich: Wer wollen wir sein in Zeiten der Zerstörung von Demokratie und Wahrheit? Zwei engagierte Denkerinnen diskutieren über Respekt und Verantwortung – angesichts globaler Krisen und der dringenden Notwendigkeit zu handeln.

LITCOLOGNE.DE **WDR 5**

ERIK & RICK
19.10. **ZABEL** **SPESIAL**

20 UHR • WDR-FUNKHAUS, KLAUS-VON-BISMARCK-SAAL • WALLRAFPLATZ, INNENSTADT
TICKETS AB 22 €



© Lukas Priel



© Lukas Priel

ERIK UND RICK ZABEL ÜBER DIE FREIHEIT AUF DEM RENNRAD

Wieso fährt ein Mensch mit der eigenen Muskelkraft Berge hinauf – auch mit mäßigen Erfolgsaussichten und unter allergrößten Qualen? Und wieso setzt er sich am nächsten Tag aufs Rad und beginnt von vorn? Was ist das Geheimnis dieses Sports, der das größte Opfer und das größte Glück vereint? **RIK ZABEL** gibt uns die Antwort in seinem Bestseller **ON THE ROAD. VON DER FREIHEIT AUF DEM RENNRAD**.

Gemeinsam mit seinem Vater **ERIK ZABEL**, Sprintspezialist und einer der prägenden Radrennsportler seiner Generation, spricht er über seine Karriere, über Tourklassiker von der Tour de France bis zum Giro d'Italia und ikonische Eintagesrennen, das Leben als Fahrradprofi, über Teamerfolge, Alpenpässe und das Glück des Rennradfahrens. Mod.: **OKKA GUNDEL**

LITCOLOGNE.DE **WDR 5**

BORIS
21.10. **BECKER** **SPESIAL**

19.30 UHR • THEATER AM TANZBRUNNEN • RHEINPARKWEG 1, DEUTZ
TICKETS AB 24 €



© Imago Future

BORIS BECKER: INSIDE. GEWINNEN – VERLIEREN – NEU ANFANGEN

Wimbledon-Sieger mit 17, sechsfacher Gewinner bei Grand-Slam-Turnieren, Weltranglistenenerster: **BORIS BECKER** hat in seiner Tenniskarriere fast alles erreicht. Doch im April 2022 kam der Sturz ins Bodenlose: Wegen des Vorwurfs von Insolvenzstrafaten wurde er zu 30 Monaten Haft verurteilt. Jenseits von Ruhm und Reichtum musste sich Becker als Häftling A2923EV in einer völlig neuen Welt zurechtfinden.

In seinem Buch **INSIDE. GEWINNEN – VERLIEREN – NEU ANFANGEN** schildert er sein Leben hinter Gittern – von der brutalen Realität in zwei der härtesten Gefängnisse Englands bis hin zu neuen Freundschaften und unerwarteten Lektionen in Sachen Resilienz, die sein Leben aufhellten. Die ergreifende Story einer umfassenden Zäsur.

LITCOLOGNE.DE **WDR 5**

FLORIAN
24.10. **ILLIES**

SPEZIAL

17.30 UHR • FLORA KÖLN • AM BOTANISCHEN GARTEN 1, RIEHL
TICKETS AB 24 €



© Boris Breuer

FLORIAN ILLIES: WENN DIE SONNE UNTERGEHT

Im glühend heißen Sommer 1933 spitzt sich die politische Lage in Europa zu – und die der Familie Mann: Thomas und Katia Mann und ihre sechs Kinder sind nach abenteuerlichen Fluchten im Juni in dem verträumten Hafentort Sanary am französischen Mittelmeer gestrandet. Und jetzt wissen sie alle weder vor noch zurück. Eine außergewöhnliche Familie im absoluten Ausnahmezustand. Ein Ort, eine Familie, drei Monate bei dreißig Grad – **WENN DIE SONNE UNTERGEHT** von **FLORIAN ILLIES** ist eine große Familienaufstellung. Und erzählt bewegend von der Trauer um den Verlust der Heimat und des Besitzes, der Angst vor den Plünderungen der Nazis, von Trotz und Leidenschaft. Von Wehmut und vom Überlebenswillen, obwohl die alte Welt einzustürzen droht. Mod.: **MONA AMEZIANE**

LITCOLOGNE.DE

ARUNDHATI
24.10. **ROY** JAGODA **MARINIĆ**

SPEZIAL

20.30 UHR • FLORA KÖLN • AM BOTANISCHEN GARTEN 1, RIEHL
TICKETS AB 24 €
ENGLISCH | DEUTSCH



© Mayank Austen Soofi



© Gabi Gerster

JAGODA MARINIĆ TRIFFT ARUNDHATI ROY: MEINE ZUFLUCHT UND MEIN STURM

Mit ihrem Debütroman „Der Gott der kleinen Dinge“ eroberte sie die Weltliteratur. Seitdem ist **ARUNDHATI ROY** nicht nur als eine der bedeutendsten Schriftstellerinnen unserer Zeit bekannt, sondern auch als kompromisslose politische Stimme und Aktivistin. Nun öffnet Roy in ihren Memoiren **MEINE ZUFLUCHT UND MEIN STURM** ihr persönliches Archiv der Erinnerungen. Im Gespräch mit der Autorin und Kolumnistin **JAGODA MARINIĆ** erzählt sie vom Tod ihrer Mutter, von ihrer Kindheit in Kerala, von ihren Geschwistern und von einer jungen Frau, die ausbricht, um Schriftstellerin zu werden. Es ist ein Buch über Herkunft und Aufbruch, über den vererbten Mut zum Widerstand, über das heutige Indien – und über eine außergewöhnliche Mutter-Tochter-Beziehung. Dt. Text: **THERESE HÄMER**

LITCOLOGNE.DE

05.11. AXEL PRAHL KNUT ELSTERMANN

18 UHR • FLORA KÖLN • AM BOTANISCHEN GARTEN 1, RIEHL
TICKETS AB 20 €



© Time Acke

BUCHPREMIERE: KNUT ELSTERMANN UND AXEL PRAHL: „WAS MAN LIEBT, BRAUCHT ZEIT“
Sonntagabend, 20.15 Uhr – Deutschland versammelt sich vor dem Fernseher. Und wenn man Glück hat, spielt der „Tatort“ in Münster, denn dann kann man einen der authentischsten Schauspieler des Landes erleben: **AXEL PRAHL** als Kriminalhauptkommissar Frank Thiel. Doch hinter dieser beliebten Fernsehfigur steckt weit mehr, als die Bildschirme zeigen können. Mit einer Collage aus Interviews, Erinnerungen und Beobachtungen hat sein langjähriger Freund und Weggefährte **KNUT ELSTERMANN** ein facettenreiches Porträt geschaffen. „**WAS MAN LIEBT, BRAUCHT ZEIT**“ erzählt von Prahls Herkunft, seiner Kindheit und Jugend, den ersten Schritten am Theater, seiner Leidenschaft für Musik und Texte, von Freundschaften und von der Liebe. Mod.: **MARION BRASCH**

LITCOLOGNE.DE

05.11. SIMON BECKETT **SPEZIAL**

21 UHR • FLORA KÖLN • AM BOTANISCHEN GARTEN 1, RIEHL
TICKETS AB 24 €
ENGLISCH | DEUTSCH



© Willi Weber

SIMON BECKETT: KNOCHENKÄLTE. MIT GERD KÖSTER

Dr. David Hunter kennt die Geheimnisse der Toten: Er zählt zu den führenden forensischen Anthropologen Großbritanniens. Mitten in einem Schneesturm strandet er im heruntergekommenen Hillside House in den Bergen von Cumbria – und macht im nahen Wald eine grauenvolle Entdeckung: Die Wurzeln eines umgestürzten Baumes umklammern ein menschliches Skelett. Er versucht, die Polizei zu alarmieren, doch der Sturm hat das Dorf von der Außenwelt abgeschnitten ...

SIMON BECKETT, Meister atmosphärischer Spannung und akribischer Recherche, setzt mit **KNOCHENKÄLTE** seine erfolgreiche David-Hunter-Reihe fort – und fesselt erneut mit präzisen Einblicken in die Welt der Rechtsmedizin. Dt. Text: **GERD KÖSTER**, Mod.: **MARGARETE VON SCHWARZKOPF**

LITCOLOGNE.DE

FRANK
26.11. **SCHÄTZING**

SPEZIAL

19.30 UHR • WDR-FUNKHAUS, KLAUS-VON-BISMARCK-SAAL • WALLRAFFPLATZ, INNENSTADT
TICKETS AB 26 €



© privat

SPACEBOY – VON FALSCHEN SCHNÄUZERN, EROTISCHEM KNETGUMMI UND DER STRAHLKRAFT DAVID BOWIES

Sie sind sich nie begegnet, aber der Weltstar Bowie berührt einen Kölner Jungen wie keiner zuvor. **FRANK SCHÄTZING** ist 12 Jahre alt, introvertiert und wohlbehütetes Einzelkind, als Bowies Musik wie ein Blitz in sein Leben einschlägt. Und alles verändert. Es ist der Beginn einer faszinierenden Reise zu schlummernden Talenten. Schüchternheit weicht kreativer Produktivität. Scheitern wird zur Schubkraft. David Bowie inspiriert Schätzing zu eigenen schöpferischen Abenteuern – als Zeichner, Musiker, Performer, als Autor weltberühmter Thriller und populärer Sachbücher. Sein neues Buch **SPACEBOY** erzählt eine inspirierende Erfolgsgeschichte – amüsant, sehr persönlich und erfrischend optimistisch. Mod.: **SABINE HEINRICH**

LITCOLOGNE.DE **WDR 5**

KATHARINA
ANNA
NELLIE
11.12. **THALBACH**

SPEZIAL

20 UHR • GÜRZENICH KÖLN • MARTINSTRASSE 29–37, INNENSTADT
TICKETS AB 22 €



© Andreas Labes

WEIHNACHTEN BEI FAMILIE THALBACH!

Der charmant-verrückte Thalbach-Clan will uns auch dieses Jahr wieder in Festtagsstimmung versetzen – **KATHARINA THALBACH**, Tochter **ANNA** und Enkelin **NELLIE** lesen neue und alte Texte zur Winter- und Weihnachtszeit. Und wenn die drei preisgekrönten und unverwechselbaren Schauspielerinnen für uns lesen, funkelt der Gürzenich heller und bunter als an Karneval!

Bei den Thalbachs sind die Weihnachtsgeschichten, Weihnachtsgedichte und festlichen Anekdoten immer neu zu erleben – mal besinnlich, mal urkomisch, stets überraschend. Nur eins ist sicher: Der Weihnachtszauber der Familie Thalbach wirkt verlässlich und versetzt auch Weihnachtsmuffel und Tannenbaumallergiker in Weihnachtsstimmung.

LITCOLOGNE.DE

ORGANISATORISCHE HINWEISE

DAS LIT.SPEZIAL-TEAM 2025

ÄNDERUNGEN/AKTUELLES: Wir empfehlen Ihnen, unseren Newsletter unter www.litcologne.de zu abonnieren und vor Ihrer Veranstaltung unsere Website zu besuchen, um sich über etwaige Änderungen und Ausfälle zu informieren.

AUFZEICHNUNGEN: Einige Veranstaltungen werden zu Zwecken der Öffentlichkeitsarbeit aufgezeichnet oder fotografiert. Mit Ihrer Teilnahme an unseren Veranstaltungen erklären Sie sich mit der Veröffentlichung von Bildmaterial einverstanden.

BÜCHERTISCHE: Die Lit.COLOGNE kooperiert mit den folgenden unabhängigen Buchhandlungen Kölns, die Büchertische bereitstellen: Agnes Buchhandlung, Buchhandlung Baudach, Buchhandlung Blücherstraße, Buchhandlung Klaus Bittner, Der andere Buchladen, Fachbuchhandlung Gaby Schäfers sowie die Buchhandlungen der Thalia Mayersche.

VERANSTALTUNGSORTE: Bei den Veranstaltungen gelten die Garderobenregelungen der jeweiligen Veranstaltungsstätten. Die Abgabe von Jacken und Mänteln ist teilweise verpflichtend und gebührenpflichtig. Mit Ticketerwerb erklären Sie sich mit den Garderobenregelungen einverstanden. Informationen dazu finden Sie auf unserer Website und Ihrem Ticket.

VORVERKAUF: Ab Mittwoch, den 09.09.2025, um 12 Uhr erhalten Sie Tickets unter www.litcologne.de sowie bei myticket.de und in Köln an der Theaterkasse am Neumarkt und an der Concertkasse Johnen in Bickendorf.

PREISE: Alle angegebenen Preise verstehen sich zuzüglich der üblichen Vorverkaufsgebühren. Bei Fragen rund um die Ticketbuchung oder Erstattungen wenden Sie sich bitte direkt an unseren Ticketpartner [myticket: help@myticket.de](mailto:help@myticket.de).

ERMÄSSIGUNGEN: Wir bieten preisreduzierte Tickets für die folgenden Personengruppen an: Schüler:innen, Studierende, Auszubildende, FSJler:innen, Schwerbehinderte (ab einem Grad der Behinderung von 50) sowie Empfänger:innen von Leistungen nach dem Sozialgesetzbuch II und XII (SGB II und XII). Der Ermäßigungsnachweis ist beim Einlass unaufgefordert vorzuzeigen.

PROGRAMM: Tobias Bock (Teamleitung), Sabine Buss, Katharina Menrath, Rainer Osnowski, Eva Schuderer, Hanna Wunsch

PRESSE- UND ÖFFENTLICHKEITSARBEIT: Radar Media GmbH – Astrid Hiesgen, Philip Christmann, Louisa Radermacher, Sarah Remse

PRODUKTION: Rieke Brendel (Teamleitung), Marit Baumann, Lili Egenolf, Eva Nolte, Lennard Plaga, Luísa Ringel

KAUFMÄNNISCHE PRODUKTION: Johanna Grimstein

TECHNISCHE LEITUNG: Anna Springer

GESCHÄFTSFÜHRUNG: Tobias Bock, Rieke Brendel, Angela Furtkamp, Rainer Osnowski, Jacqueline Zich

MARKETING UND GRAFIK: Inga Menkhoff

DRUCK: Druckstudio GmbH, Düsseldorf

DANKE

Unser Dank gilt den vielen ungenannten Helfer:innen bei der Vorbereitung und während des Festivals sowie den Verlagen und ihren Mitarbeiter:innen, insbesondere:

Aufbau	Hanser	Penguin	Suhrkamp
Berlin Verlag	Hoffmann und Campe	Piper	Ullstein
dtv	Kiepenheuer & Witsch	Rowohlt	Zsolnay
Goldmann	Luchterhand	S. Fischer	



lit.COLOGNE

HERBST 2025

SPEZIAL

Die lit.COLOGNE bedankt sich bei ihren Sponsoren und Partnern:

Hauptsponsoren:



Flossbach von Storch

Sponsorpartner:



GADEBUSCH
— DIE KÖLNISCHEN JEWELLIERE —



Technologiepartner:



Medienpartner:



Kölner Stadt-Anzeiger