



# lit.COLOGNE

HERBST 2023

**SPEZIAL**

ELKE  
12.09.

**HEIDENREICH**

DAVID  
12.09.

**SEDARIS**

PETER  
03.10.

**MAFFAY**

HENDRIKJE

**BALSMEYER**

NAVID  
15.10.

**KERMANI**

DIRK  
17.10.

**STEFFENS**

MICHEL  
17.10.

**FRIEDMAN**

HARALD

**WELZER**

UWE  
18.10.

**TIMM**

TERÉZIA  
18.10.

**MORA**

CHRISTOPHER  
19.10.

**CLARK**

ROBERT  
19.10.

**SEETHALER**

JEAN-LUC  
20.10.

**BANNALEC**

SVEN  
20.10.

**STRICKER**

BJARNE

**MÄDEL**

DANIEL  
21.10.

**KEHLMANN**

FLORIAN  
22.10.

**ILLIES**

RICHARD  
22.10.

**FORD**

RICHARD DAVID  
22.10.

**PRECHT**

ZADIE  
03.11.

**SMITH**

RAGNAR  
03.11.

**JÓNASSON**

KATRIN

**JAKOBSDÓTTIR**

ALLE INFOS: **LITCOLOGNE.DE**

HERZLICH **WILLKOMMEN**



Liebes Publikum,

wir freuen uns auf eine hochkarätige Ausgabe der lit.COLOGNE spezial.

Seit 2011 präsentieren wir Ihnen jedes Jahr die Highlights des Bücherherbstes – und verkürzen so die Wartezeit bis zur nächsten lit.COLOGNE. Traditionell findet die Spezial-Ausgabe der lit.COLOGNE im Oktober parallel zur Frankfurter Buchmesse statt. Da wir Ihnen aber einige ausgesuchte Autor:innen nicht vor-  
enthalten möchten, bieten wir auch Termine außerhalb dieses Kernzeitraums im September und im November an.

Wir wünschen Ihnen viel Freude mit diesem vielfältigen Programm, das 18 Lesungen quer durch alle Genres – von herausragender Belletristik bis zum relevanten Sachbuch – umfasst.

Falls Sie Freude an der lit.COLOGNE haben, das Festival unterstützen und ihm enger verbunden sein wollen: Es gibt einen Freundeskreis der lit.COLOGNE. Weitere Informationen finden Sie unter: [www.freundeskreis-litcologne.de/](http://www.freundeskreis-litcologne.de/)

Unser Dank gilt wie stets unseren Partnern und Sponsoren sowie unserem Medienpartner WDR 5.

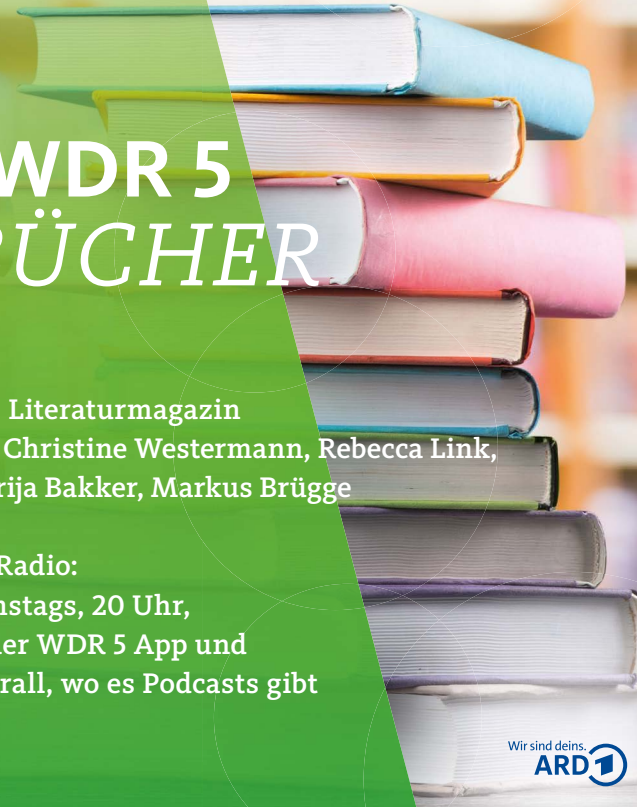
Ein Hinweis für Ihren Kalender: Das Programm der lit.COLOGNE 2024 wird am 6. Dezember 2023 veröffentlicht.

Zunächst aber wünschen wir Ihnen viel Vergnügen mit unserem literarischen Herbstprogramm.

Ihr lit.COLOGNE-Team

**LITCOLOGNE.DE**

**WDR** 5

A stack of several books with colorful spines (blue, orange, pink, red, grey, purple) is shown on the right side of the image. The books are stacked horizontally, with some slightly offset. The background is a blurred bookshelf filled with more books.

## WDR 5 BÜCHER

Das Literaturmagazin  
mit Christine Westermann, Rebecca Link,  
Marija Bakker, Markus Brügge

Im Radio:  
Samstags, 20 Uhr,  
in der WDR 5 App und  
überall, wo es Podcasts gibt

Wir sind deins.  
**ARD 1**

ELKE  
12.09. **HEIDENREICH** **SPEZIAL**

18 UHR • KULTURKIRCHE KÖLN, SIEBACHSTRASSE 85, NIPPES  
VVK (ZZGL. GEBÜHREN) € 22, ERM. € 18 | AK € 30, ERM. € 26  
PREISE FÜR KINDER UND JUGENDLICHE BIS 17 JAHRE: VVK (ENDPREIS) € 8, AK 10 €



© Leonie von Kleist

**FRAU DR. MOORMANN & ICH – BUCHPREMIERE MIT ELKE HEIDENREICH**

Frau Dr. Moormann nervt. Wenn Elke auf dem Klavier Schumann übt, fragt die Nachbarin gehässig: „Warum spielen Sie eigentlich immer dasselbe Stück, gibt es keine anderen?“ Und auch sonst passt ihr gar nichts. „Und Doktor ist sie auch nicht, Doktor war bloß ihr Mann, aber sie lässt sich von allen Frau Doktor nennen. Na, soll sie.“ Als Elkes Mops auf die Schachbrettblumen der Nachbarin pinkelt, erreicht das Verhältnis den Tiefpunkt. Dann aber kommt eine Seite von Frau Dr. Moormann zum Vorschein, mit der Elke nicht gerechnet hat.

**ELKE HEIDENREICH**s neues Buch **FRAU DR. MOORMANN & ICH** erzählt voller Leidenschaft und Witz von einer nachbarschaftlichen Hassliebe.

**LITCOLOGNE.DE**

DAVID  
12.09. **SEDARIS** **SPEZIAL**

21 UHR • KULTURKIRCHE KÖLN, SIEBACHSTRASSE 85, NIPPES  
VVK (ZZGL. GEBÜHREN) € 22, ERM. € 18 | AK € 30, ERM. € 26  
ENGLISCH/DEUTSCH



© Ingrid Christie



© Ira Schwindt

**BITTE LÄCHELN! – MIT DAVID SEDARIS UND FRANK GOOSEN**

**DAVID SEDARIS** ist ein Genie. Immer findet er im Alltäglichen das Absurde und im Absurden das Urkomische. Nun erscheint mit **BITTE LÄCHELN!** ein neuer Band des Meisterhumoristen. Wie stets bietet er ein gehöriges Maß an Misanthropie auf, aber auch die Sehnsucht nach Verbindung, und erforscht dabei mit unglaublicher Neugier das mittlere Lebensalter vor dem Hintergrund von Trump-Präsidentschaft und Pandemie – und wird so nebenbei zum Chronisten einer krisengeschüttelten Gegenwart. „Ohne Frage der König der komischen Literatur“ (The Guardian).

An seiner Seite stellt der großartige **FRANK GOOSEN**, ein Fan von Sedaris, die neuen Texte vor.

**LITCOLOGNE.DE**

PETER HENDRIKJE  
3.10. **MAFFAY | BALSMEYER**

**SPEZIAL**

11 UHR • COMEDIA THEATER, ROTER SAAL, VONDELSTRASSE 4–8, SÜDSTADT  
VVK (ENDPREIS) € 8, TK 10 €



© Jennifer Toebben

© C. Bogenberger

**HENDRIKJE BALSMEYER UND PETER MAFFAY  
NEUE ABENTEUER VON ANOUK, DIE NACHTS AUF REISEN GEHT**

Nacht für Nacht erlebt **ANOUK** spannende Abenteuer. Im Traum klärt sie Kriminalfälle auf, löst Rätsel um ägyptische Pyramiden und hilft anderen Kindern in schwierigen Situationen. Aber im richtigen Leben läuft auch bei Anouk nicht immer alles glatt. Sie hat ganz schön Bammel vor der Schwimmprüfung. Und sie möchte so gerne mal verreisen ...

**HENDRIKJE BALSMEYER** und **PETER MAFFAY** haben die Geschichten über Freundschaft, Mut und Fantasie als Geschenk für ihre Tochter Anouk geschrieben. Sie lesen gemeinsam auf der Bühne, und sie bringen auch ein ganz neues Anouk-Abenteuer mit ... Illustratorin **JOËLLE TOURLONIAS** zeichnet live, Moderation: **LENA RUMLER**

**LITCOLOGNE.DE**

# Buchtipps und mehr

Jeden letzten Samstag im Monat Lesenswertes entdecken!



**Das Büchermagazin  
des Kölner Stadt-Anzeiger**



NAVID  
15.10. **KERMANI**

**SPEZIAL**

20 UHR • WDR-FUNKHAUS, KLAUS-VON-BISMARCK-SAAL, WALLRAFFPLATZ, INNENSTADT  
VVK (ZZGL. GEBÜHREN) € 17–27, ERM. € 13–23 | AK € 25–35, ERM. € 21–31



© Peter-Andreas Hassiepen

### NAVID KERMANI BUCHSTABIERT DAS ALPHABET BIS S.

Eine Schriftstellerin auf dem Höhepunkt ihres Erfolgs und zugleich am Tiefpunkt ihres Lebens: Die Ehe gescheitert, die Mutter gestorben, und plötzlich ist auch der Lebensentwurf als öffentliche Intellektuelle infrage gestellt. Denn der sah vor, dass der Mann sich um Kind und Haushalt kümmert, während sie sich um das Elend der Welt sorgt. Virtuos verknüpft Friedenspreisträger **NAVID KERMANI** in seinem neuen Roman **DAS ALPHABET BIS S** die Grundfragen unserer Existenz mit dem Alltäglichen. So wie seine Heldin ist auch sein Buch ein Solitär: Roman und Journal, Essay und Meditation, ein Fest der Literatur. Heute stellt er „Das Alphabet bis S“ erstmals in Köln vor.

Mod.: **MITHU SANYAL**

Freundeskreis der  
**lit.COLOGNE**



[www.freundeskreis-litcologne.de](http://www.freundeskreis-litcologne.de)  
[info@freundeskreis-litcologne.de](mailto:info@freundeskreis-litcologne.de)

**LITCOLOGNE.DE**

**WDR 5**

 **literaturhaus köln**



DIRK  
17.10. **STEFFENS** **SPEZIAL**

18 UHR • WDR-FUNKHAUS, KLAUS-VON-BISMARCK-SAAL, WALLRAFFPLATZ, INNENSTADT  
VVK (ZZGL. GEBÜHREN) € 17–27, ERM. € 13–23 | AK € 25–35, ERM. € 21–31



© Markus Tedeskind

**EAT IT! DEN PLANETEN GESUND ESSEN – MIT DIRK STEFFENS**

Die Lebensmittelversorgung ist in weiten Teilen der Welt so sicher wie noch nie. Vielleicht ließe sich sogar der Welthunger besiegen – wäre da nicht die Kehrseite von künstlichen Düngemitteln, Pestiziden und der Industrialisierung der Landwirtschaft. Fest steht: Die Menschheit steckt in einer Zwickmühle, der gesamte Planet – und damit unsere Existenz – ist bedroht. **DIRK STEFFENS** („Terra X“) geht in **EAT IT! DIE MENSCHHEIT ERNÄHREN UND DABEI DIE WELT RETTEN** (gemeinsam mit Marlene Göring) der Frage nach, wie wir die Ernährung der Zukunft ökologisch und gerechter sichern können. Sie zeigen: Wir alle haben Einfluss auf die Nahrungproduktion.

Mod.: **ANJA BACKHAUS**

LITCOLOGNE.DE **WDR 5**

MICHEL HARALD  
17.10. **FRIEDMAN | WELZER** **SPEZIAL**

21 UHR • WDR-FUNKHAUS, KLAUS-VON-BISMARCK-SAAL, WALLRAFFPLATZ, INNENSTADT  
VVK (ZZGL. GEBÜHREN) € 17–27, ERM. € 13–23 | AK € 25–35, ERM. € 21–31



© Gabry Gerster



© Debora Mittelstaedt

**MICHEL FRIEDMAN UND HARALD WELZER: ZERBRICHT UNSERE GESELLSCHAFT?**

Sie sind public intellectuals, scharfsinnige Beobachter der gesellschaftlichen und politischen Gegenwart und kluge Seismografen drohender Bruchlinien unserer Gesellschaft. **MICHEL FRIEDMANS** augenöffnendes **SCHLARAFFENLAND ABGEBRANNT. VON DER ANGST VOR EINER NEUEN ZEIT** ist ein Plädoyer, den Krisen mit angemessenem Respekt und ohne Panik zu begegnen. Sozialpsychologe **HARALD WELZER** markiert in seinem aufrüttelnden **ZEITEN ENDE. POLITIK OHNE LEITBILD, GESELLSCHAFT IN GEFahr** eine bedrohlich werdende Distanz zwischen der Bevölkerung und der Bundespolitik. Beide sprechen über mögliche Auswege aus der desolaten Lage.

Mod.: **SUSANNE FRITZ**

LITCOLOGNE.DE **WDR 5**

UWE  
18.10. **TIMM**

**SPEZIAL**

18 UHR • WDR-FUNKHAUS, KLAUS-VON-BISMARCK-SAAL, WALLRAFFPLATZ, INNENSTADT  
VVK (ZZGL. GEBÜHREN) € 17–27, ERM. € 13–23 | AK € 25–35, ERM. € 21–31



© Isoldie Ohlbaum

### ALLE MEINE GEISTER – MIT UWE TIMM

Hamburg 1955: Uwe beginnt im Pelzgeschäft seines Vaters eine Lehre zum Kürschner. Dabei lernt er die Tücken und Geheimnisse dieser Kunst kennen, liest heimlich Salinger und Camus, erkundet, schüchtern noch, die Liebe, hinterfragt die Politik und träumt vom eigenen Schreiben. Als der Vater plötzlich verstirbt, muss der junge Mann ein völlig überschuldetes Geschäft sanieren. Die harte Arbeit und die großen Sorgen bringen ihn allerdings nicht vom Traum eines anderen Lebens ab. Mit **ALLE MEINE GEISTER** entwirft der große, vielfach ausgezeichnete Schriftsteller **UWE TIMM** ein sprechendes Zeitbild und einen berührenden Initiationsroman der Liebe, des Lesens, Arbeitens und Träumens. Mod.: **THOMAS LAUE**

LITCOLOGNE.DE **WDR 5**

TERÉZIA  
18.10. **MORA**

**SPEZIAL**

21 UHR • WDR-FUNKHAUS, KLAUS-VON-BISMARCK-SAAL, WALLRAFFPLATZ, INNENSTADT  
VVK (ZZGL. GEBÜHREN) € 17–27, ERM. € 13–23 | AK € 25–35, ERM. € 21–31



© Antje Berghäuser

### MUNA ODER DIE HÄLFTE DES LEBENS – MIT TERÉZIA MORA

Mit **MUNA ODER DIE HÄLFTE DES LEBENS** erscheint der neue Roman der Georg-Büchner-Preisträgerin und Gewinnerin des Deutschen Buchpreises **TERÉZIA MORA**. Mitreißend und sprachgewandt erzählt die ungarische Autorin von Liebe und folgenschwerer Abhängigkeit. Muna liebt Magnus. Ob und wen Magnus liebt, ist schwer zu sagen. Sie aber ist sich sicher, in der Beziehung zu ihm ihr Zuhause gefunden zu haben. Doch schon auf der ersten gemeinsamen Reise treten Risse in der Beziehung auf. Im Laufe der Jahre nehmen Kälte, Unberechenbarkeit und Gewalt immer mehr zu. Muna will Magnus und diese Liebe trotzdem nicht aufgeben.

Mod.: **MARTIN BECKER**

LITCOLOGNE.DE **WDR 5**



CHRISTOPHER

19.10.

CLARK

SPEZIAL

18 UHR • WDR-FUNKHAUS, KLAUS-VON-BISMARCK-SAAL, WALLRAFFPLATZ, INNENSTADT  
 VVK (ZZGL. GEBÜHREN) € 17–27, ERM. € 13–23 | AK € 25–35, ERM. € 21–31



© Alexander Hein

### FRÜHLING DER REVOLUTION – MIT CHRISTOPHER CLARK

Kein Moment der Geschichte Europas war aufregender – und beängstigender – als der Frühling des Jahres 1848. In unzähligen Städten von Palermo bis Paris und Venedig versammelten sich riesige Menschenmengen, nicht immer nur in friedlicher Absicht. Die politische Ordnung brach zusammen, neue Ideen, Glaubenssätze und Erwartungen verbreiteten sich. Das neue, epochale Werk **FRÜHLING DER REVOLUTION: EUROPA 1848/49 UND DER KAMPF FÜR EINE NEUE WELT** von Bestsellerautor **CHRISTOPHER CLARK** („Die Schlafwandler“) erweckt diese außergewöhnliche Epoche zum Leben. „Großartig, ultimativ und gründlich recherchiert. Eine herausragende Forschungsleistung“ (The Telegraph). Mod.: **JOACHIM FRANK**

LITCOLOGNE.DE WDR 5

ROBERT

19.10.

SEETHALER

SPEZIAL

21 UHR • WDR-FUNKHAUS, KLAUS-VON-BISMARCK-SAAL, WALLRAFFPLATZ, INNENSTADT  
 VVK (ZZGL. GEBÜHREN) € 17–27, ERM. € 13–23 | AK € 25–35, ERM. € 21–31



© Urban Zintel

### DAS CAFÉ OHNE NAMEN – MIT ROBERT SEETHALER

Wien 1966. Zwanzig Jahre nach Ende des Krieges hat sich die Stadt aus ihren Trümmern erhoben. Robert Simon pachtet eine Gastwirtschaft, eröffnet sein eigenes Café, und die Menschen aus dem Viertel kommen und bringen ihre Geschichten mit.

**ROBERT SEETHALER** entwirft einen Reigen unvergesslicher Figuren – von René Wurm, dem „Ringer vom Heumarkt“, über den russischen Künstler Misha bis hin zur arbeitslosen Mila. Mit **DAS CAFÉ OHNE NAMEN** beweist Seethaler wieder mal sein „Talent, Charaktere und Landschaften ganz ohne Geschwätz oder Schwerfälligkeit zu erzeugen in der für ihn so typisch entschlackten und schnörkellosen Sprache“ (FAZ). Mod.: **SHELLY KUPFERBERG**

LITCOLOGNE.DE WDR 5



JEAN-LUC  
20.10. **BANNALEC**

**SPEZIAL**

18 UHR • FLORA KÖLN, AM BOTANISCHEN GARTEN 1A, RIEHL

VVK (ZZGL. GEBÜHREN) € 20–32, ERM. € 16–28 | AK € 28–40, ERM. € 24–36



© Véronique Brod



© Annemone Taake

### BRETONISCHER RUHM – JEAN-LUC BANNALEC UND ANDREAS GRÖTZINGER

Seit über zehn Jahren ermittelt Kommissar Georges Dupin bereits in der Bretagne. Die Flitterwochen führen Dupin und seine Frau Claire nun an die Loire, ins traumhafte Pays de Retz. In der Welt der Winzer stehen Weinverkostungen und kulinarische Hochgenüsse auf dem Plan. Doch dann wird ein bekannter Winzer ermordet, der Ex-Mann einer Freundin von Claire. Ist sie am Ende in die Sache verwickelt? Erfolgsautor **JEAN-LUC BANNALEC** bringt mit **BRETONISCHER RUHM**, dem zwölften Fall des grundsympathischen Kommissars Dupin, wieder Urlaubsstimmung, Kulinarik und atmosphärische Spannung zusammen.

Mod.: **MARGARETE VON SCHWARZKOPF**, Text: **ANDREAS GRÖTZINGER**

**LITCOLOGNE.DE**

SVEN  
20.10. **STRICKER** | **MÄDEL**  
BJARNE  
**SPEZIAL**

21 UHR • FLORA KÖLN, AM BOTANISCHEN GARTEN 1A, RIEHL

VVK (ZZGL. GEBÜHREN) € 20–32, ERM. € 16–28 | AK € 28–40, ERM. € 24–36



© Magdalena Höfner



© Jürgen Bauer

### SÖRENSEN SIEHT LAND – MIT SVEN STRICKER UND BJARNE MÄDEL

Kommissar Sörensen ist zurück! Während der Ermittler immer noch unter seiner Angststörung leidet, kommt es beim Jubiläumsfest des Einkaufszentrums in Katenbüll zu einem dramatischen Vorfall: Ein Auto rast in die Menschenmenge. Es gehört einem alten Bekannten von Sörensen, doch der Fall ist nicht so klar, wie es zunächst scheint. Nach der Verfilmung von „Sörensen hat Angst“ mit **BJARNE MÄDEL** als Hauptdarsteller und Regisseur liegt nun mit **SÖRENSEN SIEHT LAND** der vierte Roman der Krimi-Reihe von **SVEN STRICKER** vor. Mädel und Stricker präsentieren den neuen Fall rund um den kuriosen Kommissar Sörensen – voller Humor, Spannung und psychologischem Scharfsinn.

**LITCOLOGNE.DE**

DANIEL  
21.10. **KEHLMANN**

**SPEZIAL**

20 UHR • WDR-FUNKHAUS, KLAUS-VON-BISMARCK-SAAL, WALLRAFFPLATZ, INNENSTADT  
VVK (ZZGL. GEBÜHREN) € 20–32, ERM. € 16–28 | AK € 28–40, ERM. € 24–36



© Heike Steinweg

### LICHTSPIEL – MIT DANIEL KEHLMANN

Wenn einer der wichtigsten deutschsprachigen Gegenwartsauteoren, **DANIEL KEHLMANN**, ein neues Buch vorlegt, ist dies immer ein Ereignis. **LICHTSPIEL** erzählt die Geschichte des vielleicht größten Regisseurs seiner Epoche: Zur Zeit der Machtergreifung dreht G. W. Pabst in Frankreich; vor den Gräueln des neuen Deutschlands flieht er nach Hollywood. Aber unter der blendenden Sonne Kaliforniens sieht der weltberühmte Regisseur mit einem Mal aus wie ein Zwerg. Nicht einmal Greta Garbo, die er unsterblich gemacht hat, kann ihm helfen. Zurück in seiner Heimat Österreich glaubt er, sich dem Werben der Nationalsozialisten entziehen zu können ...

Mod.: **KNUT ELSTERMANN**

LITCOLOGNE.DE **WDR 5**



# HÖREN, WAS WAR

Ausgewählte Abende der lit.COLOGNE hören oder wiederhören –  
das Audioarchiv der lit.COLOGNE. Zu entdecken auf [litcologne.de](http://litcologne.de)  
und auf allen Download- und Streamingportalen.

powered by **ZEBRALUTION**   
AUDIOBOOK

 Internationales Literaturfest  
**lit.COLOGNE**  
**AUDIO-ARCHIV**

FLORIAN  
22.10. **ILLIES**

**SPEZIAL**

11 UHR • FLORA KÖLN, AM BOTANISCHEN GARTEN 1A, RIEHL  
VVK (ZZGL. GEBÜHREN) € 20–32, ERM. € 16–28 | TK € 28–40, ERM. € 24–36



© Mathias Bothor

### FLORIAN ILLIES UND DER ZAUBER DER STILLE

Kein deutscher Maler löst solche Emotionen aus wie Caspar David Friedrich: Seine abendlichen Himmel sind bis heute Ikonen der Sehnsucht, er inspirierte Samuel Beckett zu „Warten auf Godot“ und Walt Disney zu „Bambi“ – Goethe jedoch machte die rätselhafte Melancholie seiner Bilder so wütend, dass er diese auf der Tischkante zerschlagen wollte. In **ZAUBER DER STILLE**, seiner groß angelegten Reise durch die Zeiten, erzählt der Kunstkennner und brillante Autor **FLORIAN ILLIES** („1913 – der Sommer des Jahrhunderts“) die abenteuerliche Geschichte der Bilder Friedrichs und macht an ihrem Beispiel 250 Jahre deutscher Geschichte sichtbar.

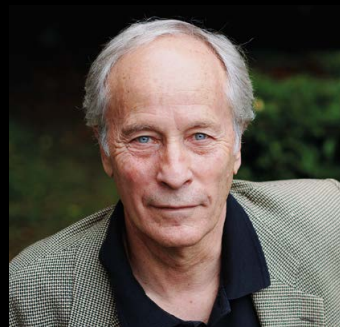
Mod.: **MONA AMEZIANE**

**LITCOLOGNE.DE**

RICHARD  
22.10. **FORD**

**SPEZIAL**

17 UHR • FLORA KÖLN, AM BOTANISCHEN GARTEN 1A, RIEHL  
VVK (ZZGL. GEBÜHREN) € 20–32, ERM. € 16–28 | AK € 28–40, ERM. € 24–36  
ENGLISCH/DEUTSCH



© Peter-Andreas Hassiepen



© Irène Zandel

### VALENTINSTAG – MIT RICHARD FORD UND ULRICH NOETHEN

**RICHARD FORDS** berühmteste Figur, Frank Bascombe, ist zurück. Und nun, mit 74, wird seine unangefochtene Meisterschaft, mit seinem Leben im Reinen zu sein, auf die Probe gestellt. Sein Sohn Paul, 47, ist krank, ihm bleibt nicht viel Zeit. Eng waren beide nie, doch jetzt verbindet sie die Bereitschaft, sich mit ungelenker Liebe auf das Kommende einzulassen. Für ein letztes Abenteuer mieten sie ein Wohnmobil: einmal von Minnesota bis zum Mount Rushmore. In **VALENTINSTAG** schickt Ford, der große Chronist des modernen Amerika, seine Helden auf eine Odyssee durch alle Facetten des amerikanischen Lebens.

Mod.: **ANGELA SPIZIG**, dt. Text: **ULRICH NOETHEN**

**LITCOLOGNE.DE**

RICHARD DAVID

22.10.

PRECHT

SPEZIAL

20 UHR • FLORA KÖLN, AM BOTANISCHEN GARTEN 1A, RIEHL

VVK (ZZGL. GEBÜHREN) € 20–32, ERM. € 16–28 | AK € 28–40, ERM. € 24–36



© Christian O. Bruch

### RICHARD DAVID PRECHT: MACHE DIE WELT – DIE GROSSEN IDEEN DER MODERNE

Die Moderne provoziert die Philosophie! Der Raum als feste Größe der Physik verliert an Bedeutung, die Frage, was Materie ist, erscheint auf einmal erstaunlich unklar. Ebenso unklar ist die Frage, was Leben ist, und auch das Bewusstsein wird zunehmend zum Rätsel. Die alt ehrwürdige Vernunftphilosophie wird herausgefordert.

**RICHARD DAVID PRECHT** präsentiert den neuesten Band seiner kenntnisreichen und zeitgemäßen „Geschichte der Philosophie“. In **MACHE DIE WELT** zeichnet er die Wege des Denkens von Ludwig Wittgenstein bis Martin Heidegger vor dem Hintergrund der radikalisierten Zeitläufte nach – mit ihren weitreichenden Folgen bis hinein in unsere Zeit.

LITCOLOGNE.DE

lit.COLOGNE

SPEZIAL

festival.buchhandlung.de



Gefördert von:



Die Beauftragte der Bundesregierung  
für Kultur und Medien

NEU  
START  
KULTUR



ZADIE  
3.11. **SMITH**

**SPEZIAL**

18 UHR • STADTHALLE KÖLN, JAN-WELLEM-STRASSE 2, MÜLHEIM  
VVK (ZZGL. GEBÜHREN) € 20–32, ERM. € 16–28 | AK € 28–40, ERM. € 24–36  
ENGLISCH/DEUTSCH



© Ben Bailey-Smith



© Finn Corvin Gallovsky

### BETRUG – MIT ZADIE SMITH UND ANJA LAÏS

London 1873: Einer der bekanntesten Gerichtsfälle Englands wird verhandelt. Ein Mann behauptet, der seit zehn Jahren verschollene Sohn der reichen Lady Tichborne zu sein. Der Fall wiegelt Arm gegen Reich auf und fasziniert auch die schottische Haushälterin Eliza Touchet. Sie kommt mit einem der Hauptzeugen des Prozesses ins Gespräch, einem ehemaligen Sklaven aus Jamaika. Die beiden sind der Wahrheit auf der Spur, doch es stellt sich die Frage, wessen Wahrheit überhaupt zählt. Die gefeierte Bestsellerautorin **ZADIE SMITH** überrascht mit ihrem faszinierenden neuen Roman **BETRUG**, der auf realen historischen Ereignissen beruht.

Mod.: **ALF MENTZER**, dt. Text: **ANJA LAÏS**

**LITCOLOGNE.DE**

RAGNAR KATRIN  
3.11. **JÓNASSEN | JAKOBSDÓTTIR**

**SPEZIAL**

21 UHR • STADTHALLE KÖLN, JAN-WELLEM-STRASSE 2, MÜLHEIM  
VVK (ZZGL. GEBÜHREN) € 17–27, ERM. € 13–23 | AK € 25–35, ERM. € 21–31  
ENGLISCH/DEUTSCH



© Baldur Kristjánsson



© Sa Cova

### REYKJAVÍK – MIT R. JÓNASSEN, K. JAKOBSDÓTTIR UND G. KÖSTER

Island ist nicht nur bekannt für erstaunliche Natur, massive Gletscher, ausbrechende Vulkane, eine lebendige Hauptstadt – sondern auch für große Literatur, insbesondere Spannungsliteratur.

Was passiert, wenn die seit 2017 amtierende Premierministerin Islands, **KATRIN JAKOBSDÓTTIR**, und einer der bekanntesten Kriminalautoren des Inselstaates, **RAGNAR JÓNASSEN** („Hulda“-Trilogie), gemeinsam einen Krimi schreiben, zeigt **REYKJAVÍK** – ein „Nordic Noir in beispielloser Form“ (Financial Times). Beide stellen den atmosphärisch dichten und hochspannenden Fall bei ihrem einzigen gemeinsamen Auftritt in Deutschland vor.

Mod.: **ANGELA SPIZIG**, dt. Text: **GERD KÖSTER**

**LITCOLOGNE.DE**



# HINWEISE

## VORVERKAUF

Ab Donnerstag, den 24.8.2023, um 12 Uhr erhalten Sie Tickets unter [www.litcologne.de](http://www.litcologne.de) sowie telefonisch bei myticket unter 040-2372 400 30 (Mo–Fr 10–18 Uhr, Sa 9–13 Uhr). Karten können Sie ebenfalls in Köln an der Theaterkasse am Neumarkt und an der Concertkasse Johnen in Bickendorf erwerben. An jeder Stelle können Sie Rollstuhlplätze (inkl. Begleitticket) sowie DGS-Plätze im Saalplan einsehen und buchen.

## PREISE

Alle angegebenen Preise verstehen sich zuzüglich der üblichen Vorverkaufsgebühren. Die Preise an der Abendkasse sind Endpreise.

## ERMÄSSIGUNGEN

Wir bieten ein Kontingent an preisreduzierten Tickets für die nachfolgend aufgeführten Personengruppen an: Schüler:innen, Studierende, Auszubildende, FSJler:innen, Schwerbehinderte (mit einem Grad der Behinderung von 70) sowie Empfänger:innen von Leistungen nach dem Sozialgesetzbuch II und XII (SGB II und XII). Der Ermäßigungsnachweis ist beim Einlass unaufgefordert vorzuzeigen.

## ÄNDERUNGEN/AKTUELLES

Wir empfehlen Ihnen, unseren Newsletter unter [www.litcologne.de](http://www.litcologne.de) zu abonnieren oder auf unsere Website zu gehen, um über etwaige Änderungen und Ausfälle informiert zu sein.

# HINWEISE

## BÜCHERTISCHE

In Kooperation mit den folgenden unabhängigen Buchhandlungen organisieren wir die Büchertische und Signierstunden bei unseren Veranstaltungen:

Agnes-Buchhandlung (Agnesviertel), Buchhandlung Baudach (Dellbrück), Buchhandlung Blücherstraße (Nippes), Buchhandlung Klaus Bittner (Innenstadt), Der andere Buchladen (Sülz/Südstadt), Fachbuchhandlung Gaby Schäfers (Agnesviertel).

## GARDEROBE

Bitte beachten Sie, dass aus Feuerschutzgründen im WDR-Funkhaus sowie in der Flora Köln Jacken, Mäntel sowie Taschen und Rucksäcke, die größer als DIN A4 sind, an der Garderobe abgegeben werden müssen. Die Garderobe im WDR ist kostenfrei.

## AUFZEICHNUNGEN

Einige Veranstaltungen werden von der lit.COLOGNE zu Zwecken der Öffentlichkeitsarbeit aufgezeichnet oder fotografiert. Mit Ihrer Teilnahme an unseren Veranstaltungen erklären Sie sich mit der Veröffentlichung von Bildmaterial einverstanden.

## IMPRESSUM

**LIT.COLOGNE SPEZIAL** ist eine Veranstaltung der lit.COLOGNE GmbH und der litissimo gGmbH | Maria-Hilf-Str. 15–17 | 50677 Köln

# ÜBERSICHT

- 12.09. 18 Uhr Elke Heidenreich | Kulturkirche Köln  
12.09. 21 Uhr David Sedaris und Frank Goosen | Kulturkirche Köln  
03.10. 11 Uhr Peter Maffay, Hendrikje Balsmeyer, Joëlle Tourlonias und Lena Rumler | COMEDIA-Theater  
15.10. 20 Uhr Navid Kermani und Mithu Sanyal | WDR-Funkhaus  
17.10. 18 Uhr Dirk Steffens und Anja Backhaus | WDR-Funkhaus  
17.10. 21 Uhr Michel Friedman, Harald Welzer und Susanne Fritz | WDR-Funkhaus  
18.10. 18 Uhr Uwe Timm und Thomas Laue | WDR-Funkhaus  
18.10. 21 Uhr Terézia Mora und Martin Becker | WDR-Funkhaus  
19.10. 18 Uhr Christopher Clark und Joachim Frank | WDR-Funkhaus  
19.10. 21 Uhr Robert Seethaler und Shelly Kupferberg | WDR-Funkhaus  
20.10. 18 Uhr Jean-Luc Bannalec, Andreas Grötzinger und Margarete von Schwarzkopf | Flora Köln  
20.10. 21 Uhr Sven Stricker und Bjarne Mädel | Flora Köln  
21.10. 20 Uhr Daniel Kehlmann und Knut Elstermann | WDR-Funkhaus  
22.10. 11 Uhr Florian Illies und Mona Ameziane | Flora Köln  
22.10. 17 Uhr Richard Ford, Ulrich Noethen & Angela Spizig | Flora Köln  
22.10. 20 Uhr Richard David Precht | Flora Köln  
03.11. 18 Uhr Zadie Smith, Alf Mentzer, Anja Laïs | Stadthalle Köln  
03.11. 21 Uhr Ragnar Jonasson, Katrin Jakobsdottir, Gerd Köster und Angela Spizig | Stadthalle Köln

# DAS LIT.SPEZIAL-TEAM 2023

## PROGRAMM

Tobias Bock (Programmleitung), Sabine Buss, Julia Fischer, Angela Furtkamp, Eva Schuderer, Hanna Wunsch

## PRESSE- UND ÖFFENTLICHKEITSARBEIT

Radar Media GmbH: Philip Christmann, Astrid Hiesgen

## PRODUKTION

Rieke Brendel (Produktionsleitung), Marit Baumann, Lukas Biniossek, Lili Egenolf, Alessia Heider, Luisa Ringel, Maja Schnellenbach (Auszubildende)

## KAUFMÄNNISCHE PRODUKTION

Alexandra Buschmann, Johanna Grimstein

## TECHNISCHE LEITUNG

Martin Pohl

## GESCHÄFTSFÜHRUNG

Rieke Brendel, Rainer Osnowski, Jacqueline Zich

## MARKETING UND GRAFIK

Inga Menkhoff

Dank auch an die vielen ungenannten Helfer:innen bei der Vorbereitung und während des Festivals.

druck: medienzentrum süd, Köln



# DANKE

Unser Dank gilt den Verlagen und ihren Mitarbeiter:innen, insbesondere:

arsEdition  
Berlin Verlag  
Blessing  
btb  
Fischer  
Goldmann

Hanser  
Kiepenheuer & Witsch  
Luchterhand  
Penguin  
Rowohlt  
Ullstein

# DANKE

Die lit.COLOGNE bedankt sich bei ihren Sponsoren und Partnern:

Hauptsponsoren:



Flossbach von Storch

Förderer:



Medienpartner:



Gefördert durch:



Kooperationspartner:



Förderung durch:



Kämpgen-Stiftung

Medienpartner:

Kölnischer Stadt-Anzeiger

# “Das 24. Mal

Programm und Tickets  
ab 6. Dezember 2023



Internationales Literaturfest

## lit.COLOGNE

5.–17. März 2024

[litcologne.de](http://litcologne.de)